



演奏曲紹介

☆ 第1部

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1 祝典序曲 | 作曲 ショスタコービッチ |
| 2 口笛吹きと子犬 | 作曲 アーサー・ブライヤー |
| 3 クラリネット・オン・ザ・タウン | 作曲 ラリー・ハーマン |
| Cla.井戸 美沙 | |
| 4 「タンホイザー」より行進曲 | 作曲 リヒャルト・ワーグナー |

☆ 第2部

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| 1 Tank! | 作曲 菅野 よう子
編曲 金山 徹 |
| 2 もしも運命の人がいるのなら | 作曲 山口 タカシ
編曲 酒井 格 |
| 3 365日の紙飛行機 | 作曲 角野 寿和
編曲 金山 徹 |
| 4 空色デイズ | 作曲 菅野 よう子
編曲 齋藤 真也 |
| 5 情熱大陸 | 作曲 葉加瀬 太郎
編曲 天野 正道 |
| 6 マーチ・スカイブルー・ドリーム (合同演奏) | 作曲 矢藤 学 |

プロフィール

中部航空音楽隊

中部航空音楽隊は、昭和51年の部隊創設以来、浜松基地を本拠地として、部隊諸行事の儀式演奏、隊員に対する士気高揚演奏のほか、主として東北南部から関西地方までの1都2府23県という自衛隊の方面音楽隊としては最も広いエリアにおいて、公共的な行事支援及び演奏会を行っています。

近年では日本人の作曲家に作品を委嘱、初演を行うほかCDの録音等を行い、吹奏楽のレパートリーの拡充に努め他方面より高い評価を頂いています。また平成16年11月には新潟県中越地震、平成23年4月には東日本大震災における被災者の皆様に対し、災害派遣として慰問演奏を行うなど、その活動の幅を広げています。



指揮者 中部航空音楽隊長 3等空佐 さとう よしまさ 佐藤 義政



青森県十和田市出身。昭和51年航空自衛隊入隊。北部方面音楽隊にトランペット奏者として所属。平成2年、幹部任官と同時に指揮者に転向し中部航空音楽隊演奏班長を務める。東京芸術大学での研修後、航空中央音楽隊、西部航空音楽隊にて活躍。

その後、西部航空音楽隊長、南西航空音楽隊長、航空中央音楽隊計画班長、同副隊長を歴任。平成20年11月から北部航空音楽隊長を経て平成25年8月から現職。指揮法を寺島康朗氏に師事するほか、クルト・レーデル氏、湯浅勇治氏等の指揮法ゼミナールに参加。